

„Das Spiel ist aus“



**PLANUNG DES VIDEO-PODCASTS
VON LISA-MARIE HEINZEL (1101161) UND
LISA VARGA (1002521)**

Grundlegendes



- Video-Podcast zu dem Buch „Das Spiel ist aus“ von Jean-Paul Sartre
- Um Interesse an dieser Strömung der Philosophie zu wecken (Determinismus)
- Eventuell auch im Unterricht verwendbar
- Keine Einführung – eher im „Trailerformat“

Zum Buch: Allgemeines



- Autor: Jean-Paul Sartre
- Erschienen 1947
- Drehbuch

- Verfilmung von Jean Delannoy (möglicherweise interessant für den Unterricht – auch fächerübergreifend (Französisch, Deutsch – Filmbildung))

Zum Buch: Inhalt



- Ort: Imaginärer, faschistischer Staat
- Hauptcharaktere: Ève Charlier und Pierre Dumaine
- Beide versterben unter unterschiedlichen Umständen; treffen sich zum ersten Mal nach ihrem Tod
- Es wird festgestellt, dass beide eigentlich füreinander bestimmt gewesen wären, weshalb sie eine zweite Chance erhalten, um ihr Leben gemeinsam führen zu können
- Die einzige Voraussetzung: gegenseitiges Vertrauen

Wieso Determinismus?



Wieso im Videoformat?



- Hauptfunktion: Neugier wecken
- Verschiedene Eindrücke auf einmal – regen zum Nachdenken an
- Offene Fragen sollen entstehen, diese können dann in genauerer Auseinandersetzung beantwortet werden
- Visuelle Darstellung, um zu zeigen, dass Philosophie nicht „trocken“ sein muss

Verwendung im Unterricht

